

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
«Урайская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**Консультация для родителей учащихся начальной школы на тему
«Развитие мелкой моторики обучающихся начальных классов с ограниченными
возможностями здоровья для успешного овладения навыком письма»**

Тюгаева Д.А.
учитель начальных классов

г.Урай

Цель: повысить педагогическую компетентность родителей по ознакомлению с играми и упражнениями, способствующие успешному овладению навыками письма обучающихся с ограниченными возможностями здоровья младшего школьного возраста.

Ожидаемый результат:

- расширить представление о важности развития мелкой моторики на развитие навыков письма;

- вовлечение родителей в совместный образовательный процесс:
СЕМЬЯ – РЕБЕНОК – ШКОЛА.

Целенаправленная коррекционная работа по развитию навыков письма является важным этапом обучающихся с ОВЗ в школьном обучении. При обучении таких детей учитываются их возрастные и индивидуальные особенности.

Письмо — сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма — длительный и трудоемкий процесс, который не всем детям дается легко. Подготовка к письму — один из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению.

Как показывает практика, дети с ОВЗ 6-7 лет,ходящие в школу, к сожалению, имеют крайне низкий уровень развития моторных навыков, что очень ярко проявляется в неумении начертить прямую линию, написать печатную букву по образцу, вырезать из бумаги и аккуратно клеить, рисовать. Нередко оказывается, что у детей этого возраста не сформирована координация и точность движений, многие дети не владеют своим телом. Также недостаточно сформирована способность к оценке пространственных различий, от которых зависят полнота и точность восприятия и воспроизведения форм букв. Кроме того, дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх — низ, ближе — дальше, под — над, около — внутри и т.д.

Для укрепления и развития руки и координации движений полезно выполнять следующие упражнения.

1. Пальчиковая гимнастика

Детям предлагается изобразить разных животных: зайчика, собачку, птицу, кошку и т.д. Фигуры могут отражаться тенью на стене (так называемый теневой театр). Каждое упражнение может сопровождаться чтением небольшого стихотворения. Такие игры просты и интересны для выполнения. Их регулярное повторение способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими.

2. Игры и упражнения с мелкими предметами (бусинки, пуговицы, камешки, ракушки).

Детям очень нравятся эти упражнения, всегда выполняют их с интересом. Игры «Угадай на ощупь», «Что лежит в мешочке», «Золушка» (сортировка), «Разложи пуговицы (бусы) по цвету, размеру, форме», «Сделаем красивые бусы» (нанизывание, чередование по цвету, форме), «Выложи узор», «Выложи цифры, буквы, геометрические фигуры».

3. Лепка

Очень важную роль для развития моторики рук играет лепка. Основным инструментом в лепке являются руки, значит уровень умений зависит от владения собственными руками. В работе с детьми можно использовать пластилин, глину, соленое тесто.

4. Рисование

Это одно из любимых занятий всех детей и очень полезное. Чем чаще ребенок держит в руках карандаш или кисть, тем легче будет ему выводить свои первые буквы и слова. Рисовать можно по точкам, обводить по контуру, дорисовывать вторую половину, раскрашивать предметы. Раскрашивать нужно не выходя за контур, без пробелов, мелкими штрихами, в одном направлении. Для работы лучше использовать карандаши. Именно карандаши, а не фломастеры, «заставляют» мышцы руки напрягаться,

прикладывать усилия для того, чтобы оставить на бумаге след, так же способствуют правильному захвату пишущего инструмента, за счет граней.

5. Штриховка

Задания со штриховкой способствуют подготовке руки к письму. Ребенок должен стараться не отрывать карандаш от бумаги и не прерывать линии. Штриховать нужно в указанном стрелкой направлении;

- проводить линию следует строго определённой формы;
- линии должны быть параллельны друг другу;
- расстояние между линиями должно быть одинаковым;
- нельзя выходить за контур изображения;

6. Графические упражнения

Графическая деятельность способствует лучшей ориентировке на листе бумаги и готовит руку к письму. Детям предлагаются задания «Нарисуй волны», «Дым», «Рыбка», «Дорожки», «Вырази», «Найди путь», «Пройди по лабиринту», «Дорисуй орнамент», «Нарисуй лабиринт», «Нарисуй по клеточкам»

7. Массаж

С помощью массажа развивается ловкость движений пальцев и кистей рук. Массаж может производиться взрослым или самостоятельно самим ребенком. Возможны движения вперед-назад, в стороны, круговые движения. Для этой цели хорошо использовать мячики-ежики, шишки, грецкие орехи, шестигранные карандаши (границы карандаша укалывают детские ладошки, активизируют нервные окончания, снимают напряжение).

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно, так же можно создавать задания и дидактические материалы самостоятельно, не закупая дорогостоящие пособия.

Выполнять упражнения нужно регулярно, достаточно 10-15 мин в день. Систематические занятия с ребенком обеспечат правильное и красивое письмо.